

CIRQUE EN SCÈNE PRÉSENTE
SON PETIT CIRQUE D'ANIMAUX SANS ANIMAUX

CIRQUE EN SCÈNE - CENTRE DES ARTS DU CIRQUE DE NIORT



PAS SI BÊTE





PAS SI BÊTE

PETIT CIRQUE D'ANIMAUX SANS ANIMAUX

Spectacle Familial & Jeune public à partir de 3 ans

Durée 50 min. - 2 artistiques circassiens

Autonome techniquement - Adaptable en tout lieu



Approchez, approchez !!

Venez découvrir la grande ménagerie imaginaire !

Un petit cirque d'animaux sans animaux.

Un monde de curiosité et de magie !

**Dans un décor de cirque traditionnel,
petits et grands découvriront un bestiaire fabuleux !**

**Venez voir les singes de Mésopotamie,
le crocodile catcheur, les chiens sauteurs,
le phoque imitateur, le poussin canon,
le cheval fougueux de Prjevalski,
le gorille ventriloque, l'éléphant démontable !**

**Sans oublier deux drôles de zèbres
qui vous serviront de guide...**



« Pas si Bête » est un spectacle familial,
burlesque et poétique.

Mêlant techniques de cirque, musique,
manipulation d'objets et comédie,
deux artistes nous offrent
un regard décalé et singulier
sur l'univers des animaux du cirque.

Au-delà de la dimension
humoristique et ludique,
ce spectacle nous questionne, en filigrane,
sur la frontière étroite et improbable
entre l'homme et l'animal
et nos déconcertantes ressemblances.

Équipe Artistique

Écriture

Titus / Arthur Tourenne
Sébastien Le Goaziou

Mise en Scène

Titus

Interprétation

Arthur Tourenne
Sébastien Le Goaziou

Scénographie et Accessoires

Patrick Ballan
Dominique Drujon

Création Musicale

Arthur Tourenne

Création Lumière

Nicolas Bilheu

Costume

Marie Martineau

Pratique Artistique

Spectacle poétique et humoristique
Cirque / Théâtre / Manipulation d'objet



L'ÉQUIPE

Sébastien LE GOAZIOU - Circassien



A 16 ans, il découvre la jonglerie et ensuite il ne cesse d'envoyer des objets en l'air, notamment à l'occasion des conventions de jonglerie en France et en Europe.

En 2007, après ses études en D.U.T. Carrières Sociales, il intègre « Cirque en Scène » en tant que formateur et artiste.

Grace à des stages, des créations et une curiosité constante, il diversifie ses techniques circassiennes.

Il découvre le clown au contact de Karim Malhas des « Wells Brothers » et de la compagnie « les Globes Trottoirs » de Paris.

En 2010, destination le Bénin, il se perfectionne alors en acrobatie auprès « des Super Acrobates de Cotonou ». C'est également là-bas qu'il écrit et met en scène « Tourne pas rond », pour le finaliser en France durant l'été 2011.

Arthur TOURENNE - Circassien et Musicien



Il a été formé au Conservatoire de Niort où il obtient son CEM de cor d'harmonie et de batterie.

Il a ensuite découvert le cirque avec « Cirque en scène » et se forme depuis dans différents stages, à Toulouse (La Grainerie, le Lido), à Montpellier (Balthazar) ou encore au Mans (Cité du cirque).

Artiste multi facettes : percussionniste, compositeur MAO, circassien (porteur, mât chinois), et technicien.

Il travaille actuellement au sein des Compagnies « Taptapo Sambalek », « Idéosphère », le « Collectif Dix par être », et le groupe « Explorkestra ».

Il est également intervenant en musique corporelle et donne des stages de mât chinois.

CEM : Certificat de fin d'études musicales

MAO : Musique assistée par Ordinateur

Titus (Thierry FAUCHER) - Metteur en Scène



Né en 1964 à Niort où il vit actuellement, au bord de l'une des deux Sèvres du département. Lion ascendant Lion. Surnommé « Titus » à l'âge de 5 ans à cause du petit lion du même nom (feuilleton télévisé) dont il arborait le déguisement à l'occasion du Mardi-Gras. Enfance heureuse à la campagne malgré une croissance laborieuse et une opération des amygdales et des végétations. Etudes assez peu supérieures d'animation à Tours.

Grande personne (sens figuré), il tâte de l'animation avant de se lancer dans le spectacle vivant et s'investir dans les compagnies « Les Matapeste » puis « Le beau monde ?/Yannick Jaulin ». Il fut co-responsable artistique du Nombriil du monde de Pougne-Hérisson et de son festival de 1998 à 2002. Depuis 2003, il est responsable artistique de la Compagnie Caus'toujours dont et il conçoit les spectacles. En parallèle, il mène un travail d'auteur et de comédien auprès de la Compagnie OPUS (autour des objets). De 2004 à 2008, il fut membre du comité du très Grand Conseil mondial des Clowns (Niort).

Ayant une forte propension à se disperser, il travaille aussi avec des artistes de rue, des musiciens, des conteurs, des gens de théâtre, des gens de rien...

Par ailleurs, grâce à ses insomnies, il écrit des albums pour nos chères petites têtes blondes.

LE BESTIAIRE

MAURICE : Le dompteur vous présente Maurice, un phoque très joyeux imitateur.

LES SINGES DE MÉSOPOTAMIE : Deux singes se battent pour une banane dans un enchaînement acrobatique.

LE LAPIN MAGIQUE : Le magicien et sa partenaire font apparaître un lapin pour un numéro de boîte à couteaux. Suspens et frisson garanti.



COCO : Un numéro poétique où le petit et le grand s'entraident et s'imitent. Un univers pour deux gorilles sur deux planètes.

LE CROCODILE CATCHEUR : Rythmé par une batterie endiablée, le dompteur effectue un spectaculaire enchaînement de portés avec un crocodile de deux mètres qui ne manque pas d'air.

PIOU-PIOU : Deux dompteurs et... Piou-Piou, un canarie de cirque qui ne recule presque devant rien. De la jonglerie à la bascule, du rollabolla à la contorsion, un artiste complet qui peut aller loin.



SOPHIE LA GIRAFE : On ne la présente plus, idéale pour consoler les gros chagrins... Mais sait-elle faire autre chose ?



JOJO ET LE VENTRILOQUE : Un numéro de ventriloquie où tout se confond. La marionnette et le marionnettiste, l'homme et le singe.

LES CHIENS SAUTEURS : Le dompteur et sa partenaire vous présentent le résultat de leur dressage canin.

LE CHEVAL DE PRJEVALSKI : Le dompteur effectue un numéro de voltige équestre avec son cheval fougueux.



CENTRE DES ARTS DU CIRQUE



CIRQUE EN SCÈNE

CIRQUE EN SCÈNE

QUELQUES DATES CLÉS :

1989 : L'activité de « Cirque en Scène » voit le jour à l'initiative de Pascal Fournier dans le cadre des activités du Centre Socioculturel de Sainte Pezenne à Niort (79).

Septembre 1993 : Les murs deviennent trop petits et les demandes d'interventions affluent, l'association « Cirque en Scène » est créée.

Pendant de nombreuses années, « Cirque en Scène » produit de nombreuses créations avec des artistes amateurs ou confirmés.

Avril 2002 : L'association intègre ses locaux actuels mis à disposition par la ville de Niort.

« Cirque en Scène » s'entoure progressivement de professionnels et crée des passerelles entre amateurs et professionnels.

2007 : Afin d'ancrer sa démarche de professionnalisation, la partie Compagnie est créée et développée.

Septembre 2012 : « Cirque en Scène » devient Le Centre des arts du cirque de Niort qui regroupe 3 pôles : L'École // La Compagnie // La Production & Les Évènements

DÉMARCHE ARTISTIQUE :

Cirque en scène est un Centre des Arts du Cirque ouvert à tous sans aucune distinction. On pourrait appeler cela le « cirque social ».

L'équipe œuvre pour que l'ensemble de ses actions fasse une place à tous, au rire, à la joie mais aussi à la découverte, à la création, à la diffusion, à la recherche et à l'expérimentation...

Son projet artistique s'inscrit dans le domaine des Arts du Cirque au sens large du terme et sans barrières. Ses créations vont du spectacle familial comme « Pas si Bête », tout public comme « Tourne pas rond » ou très contemporain comme « Tout Contre ».

D'un univers circassien, la Compagnie évolue vers un langage métissé à la croisée des Arts. En découle une alchimie entre théâtre/cirque gestuel, jeu d'acteur clownesque et prouesses circassiennes.

COORDONNÉES :

CIRQUE EN SCÈNE – Centre des arts du cirque de Niort

30 Chemin des Coteaux de Ribray
79000 NIORT

Association de loi 1901

SIRET : 413 176 892 00029 - APE : 9001 Z

Licence d'entrepreneur du spectacle : 1-1041795 / 2-19517 / 3-146443

Contact diffusion

Samuel SUIRE

06 70 21 36 86

samuel.suire@diffusion-spectacle.com

www.cirque-scene.fr



© Graphisme : graphiktambouille@me.com / © Photos : Darri

Cirque en Scène - Centre des arts du Cirque de Niort

30 chemin des coteaux de Ribray - 79000 NIORT

Samuel SUIRE : 06 70 21 36 86

samuel.suire@diffusion-spectacle.com - www.cirque-scene.fr



PAS SI
BÊTE



CIRQUE EN SCÈNE

CENTRE DES ARTS DU CIRQUE DE NIORT

30 CHEMIN DES COTEAUX DE RIBRAY - 79000 NIORT

SAMUEL SUIRE 06 70 21 36 86

samuel.suire@diffusion-spectacle.com

www.cirque-scene.fr

